

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №7» г. Торжок

Согласовано

Заместитель руководителя по ВР

 Головицкая Е.В.

01 09 2017г.

Утверждено

Руководитель МБОУ «Гимназия №7»

 Петрусенко Т.Н.

Приказ № 135 от «01» сентября 2017г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО НАПРАВЛЕНИЯ
«Удивительный мир книг»**

I класс

Составитель:
учитель начальных классов
Егерева Е.А.

г. Торжок

Пояснительная записка

Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе. Данный предмет формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

В курс литературного чтения включены два блока:

- собственно курс литературного чтения;
- работа с книгой в курсе литературного чтения.

Курс литературного чтения полностью представлен рабочей авторской программой по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной на основе учебников по литературному чтению для 1, 2, 3, 4 классов (авторы Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина).

Работа с книгой представлена данной рабочей программой внеурочной деятельности. Программа разработана на основе рабочей авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной на основе учебников по литературному чтению для 1, 2, 3, 4 класса (авторы Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина).

Данная программа предназначена для учащихся начальной школы и рассчитана на четыре года обучения. В ней на базе основных принципов педагогики сотворчества была реализована концепция развития творческих способностей ребенка в процессе читательской деятельности. Активное использование методов стимулирования детского художественного творчества - сочинительства, коллективного обсуждения сочинений, инсценирования, - стало особенностью программы.

Основной целью работы данного кружка является — формирование читательской компетентности, а именно осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Приоритетными задачами, которые решаются в процессе работы данного кружка являются:

- освоение общекультурных навыков чтения и работы с текстами; воспитание интереса к чтению и к книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников — характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок (в данной программе элементы фольклора) игровых моментов. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности:

игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;

- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;

- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;

- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, а иногда и родители.

Ценностные ориентиры содержания

Новизна данной программы «Удивительный мир книг» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к русскому народному фольклору, а именно к сказкам, пословицам, загадкам и т.д. и к тем произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различного содержания и тематике.

Работа с книгой предполагает знакомство учащихся с высокохудожественными книгами, на основе содержания которых происходит осмысление таких нравственно-этических ценностей, как «добро», «милосердие», «сострадание», «справедливость», «правда». Ученик начальной школы формирует своё отношение к изображаемому: к героям, их поступкам, представленным событиям. На основе прочитанного или прослушанного моделируется поведения ребёнка в каждой конкретной ситуации.

Место кружка в учебном плане

Кружок включён в учебный план во внеурочную деятельность по направлению «общекультурное». Восполняет содержание курса литературного чтения по работе с книгой и другими источниками информации (репродукция картины, музейное пространство, выставка, справочная и энциклопедическая литература). Количество часов составляет 33 часа в 1 классе, 34 часа в год соответственно в 2, 3, 4 классах. Всего 135 часа. Занятие проводится один раз в неделю, обязательно для посещения всеми учащимися класса.

Содержание кружка

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга: художественная, учебная, справочная, энциклопедическая. Элементы книги: содержание, или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Художники-иллюстраторы. Виды информации в книге: научная, справочная, художественная (с опорой на внешние элементы книги, её справочно-иллюстративный материал). Иллюстрация как особый вид получения информации о книге, о её содержании.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать (журналы, газеты), справочные издания (энциклопедии, словари, справочники).

Выбор на основе рекомендованного списка, картотеки, алфавитного или тематического каталога, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Другие виды получения информации.

Специфические особенности проведения библиографического кружка

Данная программа призвана приобщить детей к работе с книгой, помочь им овладеть умением понимать содержание прочитанного. Дети получают представление о художественной литературе, узнают автора и название произведения, называют персонажей, учатся передавать сюжет литературного произведения, давать характеристику героям и событиям; овладевают интонацией, передающей содержание читаемого и настроение читающего, «проигрывают» произведение, перевоплощаясь в рассказчика или героя.

Цель проведения занятий в рамках предлагаемого кружка заключается в формировании умения работать с книгой (учебной, художественной, справочной, энциклопедической), другими возможными источниками получения информации (репродукции картин, музейное пространство и т.д.), тематические и авторские каталоги и т.д.

Специфическими особенностями проведения занятий являются следующие:

- характеристика книги по её обложке и другим видам внетекстовой информации;
- прогнозирование содержания книги по иллюстрации, обложке, названию (автор и заголовок);
- классификация (группировка) книг по разным основаниям;
- поиск книги по тематическому или авторскому каталогу, на основе выставки книг;
- поиск информации в самой книге по заданию учителя, по желанию и т.д.;
- интерпретация содержания книги с целью её осмысления;
- создание аннотаций, отзывов на книгу.

Занятие проводится один раз в неделю, обязательно для посещения всеми учащимися класса, дополняет содержание разделов учебника по литературному чтению (авторы Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина) и полностью соответствует им.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

Тема 1. Вводное занятие.

Давайте познакомимся! Игра «Раз, два, три - говори...». Отгадывание загадок про школу.

Тема 2. Книга – удивительное чудо на свете. Первые книжки. Дом, в котором живут книги. Путешествие в Книгоград.

Вместе с книжкой и игрушкой. Игра слов.

Тема 3. Устное народное творчество. «В сказку дверь мы приоткроем...» Просмотр мультфильма по русским народным сказкам. «Забавные считалки и дразнилки, небылицы» в детских книгах. Песенки. Загадки. Прибаутки. Веселые скороговорки, поговорки, пословицы.

Тема 4. Книги о детях и для детей. Мои первые стишки. Я рисую книжку. Книги о детях.

Тема 5. Мы в ответе за тех, кого приручили. Книги о животных. Чтение летом.

Календарно-тематическое планирование (33 часа)

1 класс

№	Раздел	Количество часов	Тема	Вид занятий (форма, метод)
1	Давайте познакомимся!	1	Вводное занятие.	Занятие – игра.
2	Книга – удивительное чудо на свете. 6 час.	2	Первые книжки.	Беседа. Выставка книг.
3		1	Дом, в котором живут книги. Путешествие в Книгоград.	Что такое библиотека? Беседа – игра.
4		2	Вместе с книжкой и игрушкой.	Творческая мастерская. Рассказы детей.
5		1	Игра слов.	Путешествие по стране Слов с буквами. Веселые словесные игры, стихи, загадки.
6	Народный фольклор. 14 час.	5	«В сказку дверь мы приоткроем...».	Инсценирование сказки, игры на основе сказок.
7		1	Просмотр мультфильма по русским народным сказкам.	Просмотр мультфильма.
8		2	Забавные считалки и дразнилки, небылицы в детских книгах.	Игровая форма занятия.
9		2	Песенки.	Игры и хороводы.
10		2	Загадки. Прибаутки.	Творческая мастерская.
11		2	Веселые скороговорки, поговорки, пословицы.	Игры, беседа.
12	Книги о детях и для детей. 7 час.	2	Мои первые стишки.	Беседа, конкурс стихов, игра, иллюстрация стихов.
13		2	Я рисую книжку.	Проектная деятельность.
		3	Книги о детях.	Совместное чтение книг.
14	Мы в ответе за тех, кого приручили. 4 час.	3	Книги о животных.	Беседа о животных. Совместное чтение книг.

15		1	Игра – викторина по прочитанным книгам «Страна Читалия»	Викторина.
16	Летнее чтение	1	Беседа.	Рекомендации на лето.
	Итого:	33 час.		

2 класс
Календарно-тематическое планирование (34 часа)

№ урока	Кол-во часов	Тема занятия	Вид занятий (форма, метод)
Раздел «Любите книгу»			
1	1—2	Книги из далёкого прошлого. Книги из пергамента. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги древней Руси	
2	1	Библиотека. Выставка книг на тему: «Справочная литература для детей». Информация о древних книгах	
3	1	Мои любимые художники — иллюстраторы. Владимир Лебедев. Алексей Пахомов. Евгений Чарушин	
Раздел «Краски осени»			
4	1	Изображение осени в произведениях русских поэтов и писателей. Книга-сборник	
5	1—2	Проект: «Создание книги-сборника на тему «Краски осени». Презентация проекта	
Раздел «Мир народной сказки»			
6	1	Собиратели русских народных сказок: А.Н. Афанасьев, В.И. Даль. Сборники сказок А.Н. Афанасьева, В.И. Даля	
7	1	Русские народные сказки. «Лисичка-сестричка и серый волк». «Лиса и тетерев». «Заячья избушка»	
8	1	Сказки народов севера. «Айога». «Кукушка»	
Раздел «Весёлый хоровод»			
9	1	В музее. Музей как источник получения информации. Музей народного творчества. Экскурсия по музейному пространству	
10	1	Устное народное творчество разных народов. Французские, английские, немецкие народные песенки. Понятие о переводной литературе	
11	1	Виды устного народного творчества. Создание выставки книг-сборников на тему «Устное народное творчество».	
12.	1	Подготовка и проведение праздника «Весёлый хоровод» (по мотивам произведений устного народного творчества)	
Раздел «Мы друзья»			
13	1	Выставка книг в библиотеке. Рассказы о детях	
14	1	Обсуждение нравственной проблемы «Кого можно назвать настоящим другом?». Отбор книг на тему	
Раздел «Здравствуй, матушка Зима!»			
15	1—2	Проект. «Готовимся к встрече праздника Нового года». Поиск информации для проведения праздника в разных источниках информации	
16	1—2	Праздник «Встречаем Новый год!». Парад живых героев.	

		Викторины по мотивам известных детских произведений	
Раздел «Чудеса случаются»			
17	1	Выставка книг. Литературные сказки. Дополнение выставки другими книгами	
18	1	Литературные сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка. «Алёнушкины сказки»	
19	1	Литературные сказки К. Чуковского. «Приключения Бибигона»	
20	1	Литературные сказки Дж. Харриса. «Сказки дядюшки Римуса»	
Раздел «Весна, весна! И всё ей радо!»			
21	1	Весна в произведениях русских писателей и поэтов. Выставка книг	
22	1	Создание сборника произведений о весне «Весна, весна! И всё ей радо!»	
Раздел «Мои самые близкие и дорогие»			
23	1	Выставка книг. Книги о маме	
24	1	Каталог. Создание каталога по теме	
Раздел «Люблю всё живое»			
25	1	Выставка книг. Книги о природе	
26	1—2	Проект. Создание фотоальбома о природе на тему	
27	1	Сказки и рассказы о природе В. Бианки. «Лесная газета»	
28	1	Справочная и художественная литература о природе. Журнал «Юный натуралист», «Филя» и др.	
Раздел «Жизнь дана на добрые дела»			
29	1	Отбор книг по теме раздела. В. Осеева. Л. Яхнин. А. Гайдар. Классификация книг.	
30	1	Праздник читательских удовольствий. Какие книги почитать?	

Планируемые результаты

Личностные:

- понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения письменности и книгопечатания;
- определять нравственный смысл прочитанных и прослушанных произведений, оценивать поступки героев, события.

Метапредметные:

- самостоятельно работать с учебником как источником получения информации;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе, с помощью родителей и друзей.

Предметные:

- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам, называть выставку книг, классифицировать и группировать книги по заданным параметрам.

3 класс

Календарно-тематическое планирование (34 часа)

№ урока	Кол-во часов	Тема занятия	Вид занятий (форма, метод)
Раздел «Книги — мои друзья»			
1	1	Книги, прочитанные летом. Выставка книг	

2	1—2	Проект «Мы идём в музей книги». Как создавались книги?	
Раздел «Жизнь дана на добрые дела»			
3	1	Выставка книг по теме. Дополнение выставки книг другими книгами	
4	1	Работа с выставкой книг. Составление отзыва на книгу	
5	1	Участие в дискуссии на тему «Жизнь дана на добрые дела?»	
6	1	Выставка книг. Рассказы о детях. Классификация книг. Рассказ о книге	
Раздел «Волшебная сказка»			
7	1	Выставка книг. Русские народные сказки. Волшебные сказки. Классификация и дополнение выставки	
8	1	Сборники сказок. Составление тематического каталога	
9	1	Исследовательская работа «Особенности волшебной сказки». Отражение полученной информации в табличной форме	
10	1—2	Создание собственной сказки на основе дополнения или переработки исходной сказки	
Раздел «Люблю всё живое»			
11	1	Энциклопедическая литература о животных. Анализ статьи	
12	1	Выставка книг по теме «Сравнение художественной и научно-познавательной литературы». Составление тематического каталога	
13	1—2	Периодическая печать. Научно-познавательные журналы о природе и животных. «Юный натуралист». «Филя». «Геолёнок». «Муравейник»	
Раздел «Картины русской природы»			
14	1	Картины русской природы в произведениях русских поэтов и писателей. Сравнение произведений литературы и произведений живописи	
15	1	Картины русской природы в произведениях русских поэтов и писателей. Сравнение произведений литературы и произведений музыки	
Раздел «Великие русские писатели»			
16	1	Выставка книг по теме. Дополнение выставки другими книгами. Классификация (группировка) книг. Рассказ о книге	
17	1	Сказки А.С. Пушкина. Иллюстрирование сказок	
18	1	Сказки А.С. Пушкина в иллюстрациях В.Я. Билибина	
19	1	Басни И.А. Крылова. Викторина по басням И.А. Крылова	
20	1	Рассказы Л.А. Толстого. Составление отзыва на произведения Л.А. Толстого	
Раздел «Литературная сказка»			
21	1—2	Знакомство с переводной литературой для детей. Алан Александр Милн. «Винни-Пух и все-все-все»	
22	1	Книги Р. Киплинга. Дополнение выставки книг. Классификация книг	
23	1	Книги Дж. Родари. «Сказки по телефону». Изменение содержания сказки. Придумывание других сюжетов	
Раздел «Картины родной природы»			
24	1	Картины весенней природы в произведениях русских поэтов и писателей. Создание газеты на тему. Отбор произведений	
25	1—2	Сборники произведений о весне	

26	1—2	Конкурс. Моё любимое стихотворение	
27	1—2	Праздник читательских удовольствий. Какие книги надо прочитать летом?	

Планируемые результаты

Личностные:

- обращаться к художественной книге как к источнику эстетического наслаждения; к справочной и энциклопедической как источнику получения информации.

Метапредметные:

- самостоятельно работать с учебником как источником получения информации;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе, с помощью родителей и друзей.

Предметные:

- составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- самостоятельно составлять аннотацию;
- самостоятельно заполнять каталожную карточку;
- пользоваться алфавитным тематическим каталогом для поиска книги.

4 класс

Календарно-тематическое планирование (34 часа)

№ урока	Кол-во часов	Тема занятия	Вид занятий (форма, метод)
Раздел «Книга в мировой культуре»			
1	1	Выставка книг. Книги, прочитанные летом. Рассказ о книге	
2	1	Информация о книгах и в книгах. Высказывания о книге. Создание текста на основе высказывания	
3	1	История книги. Поиск информации о книге. Подготовка сообщения о книге	
4	1	Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщения о старинных и современных книгах	
Раздел «Истоки литературного творчества»			
5	1	Выставка книг по теме. Притчи, былины, мифы. Дополнение выставки другими книгами. Классификация книг. Рассказ о книге	
6	1	В. Даль. «Пословицы русского народа». Классификация пословиц и поговорок по теме. Создание собственного сборника с пословицами	
7	1	Библия — главная священная книга христиан. Чтение Библии	
8	1	Былины. Выставка книг. Рассказ об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче	
9	1	Мифы Древней Греции и Древнего Рима. Подготовка сообщения о книгах. Подготовка сообщения по одной из статей	
Раздел «О Родине, о подвигах, о славе»			
10	1—2	Пословицы и поговорки о Родине. Классификация пословиц. Создание сборника пословиц	
11	1—2	Александр Невский — великий исторический деятель. Отбор информации для подготовки сообщения. Подготовка сообщения	

12	1—2	Дмитрий Донской — великий исторический деятель. Отбор информации для подготовки сообщения. Подготовка сообщения	
13	1	Музыкальный вечер. Историческая песня	
14	1	Выставка книг. Историческая литература для детей	
15	1—2	Творческий проект на тему «Нам не нужна война»	
Раздел «Жить по совести, любя друг друга»			
16	1	Выставка книг по теме «Писатели — детям». Дополнение выставки книг. Классификация книг	
17	1	Книги А.П. Гайдара. «Тимур и его команда». «Снежная крепость»	
18	1	Юмористические произведения для детей. Н. Носов. В. Драгунский, В. Голявкин	
Раздел «Литературная сказка»			
19	1—2	Собиратели русских народных сказок. А.Н. Афанасьев, В.И. Даль, К. Ушинский, Л. Толстой и др.	
20	1	Вильгельм и Якоб Гримм — собиратели русских народных сказок. Подготовка сообщения о книгах братьев Гримм	
21	1	Книги Г.-Х. Андерсена. Подготовка сообщения о книгах Г.-Х. Андерсена	
22	1	Книги Шарля Перро. Подготовка сообщения о книгах Шарля Перро	
Раздел «Великие русские писатели»			
23	1	Создание «ленты времени». Современники великих русских писателей: А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого и др.	
24	1—2	Аннотирование книг великих русских писателей А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого и др.	
25	1—2	Создание выставки книг великих русских писателей. Дополнение содержание выставки. Классификация книг на выставке	
26	1—2	Праздник читательских удовольствий	

Планируемые результаты

Личностные:

- осознание роли книги в мировой литературе; умение рассматривать книгу как нравственную, историческую, эстетическую ценность.

Метапредметные:

- самостоятельно работать с учебником как источником получения информации;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе, с помощью родителей и друзей;
- пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

Предметные:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно осуществлять поиск книги в библиотеке по заданному параметру, по собственному желанию;
- самостоятельно составлять аннотацию и отзыв на книгу;
- самостоятельно пользоваться алфавитными и тематическими каталогами.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. — М.: Просвещение, 2011.
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 частях. — М.: Просвещение, 2011.
3. Программы внеурочной деятельности под ред. А.Я. Данилюка. — М.: Просвещение, 2012.
4. Рабочая программа. Литературное чтение. Система учебников «Перспектива». Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.
5. Учебник. Литературное чтение. 1 класс 2 класс. 3 класс. 4 класс. Л.Ф. Климанова и др. — М.: Просвещение, 2013.
6. М.В. Бойкина. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс 2 класс. 3 класс. 4 класс. М.В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2013.